



THE RESIDENTS

14-18 marzo 2017

Focus: Sabato 18 Marzo 2017 ore 18-24

Fondazione Arthur Cravan, Via Aleardi 11, Milano

La Fondazione Arthur Cravan nel Luglio 2015 ha dato inizio ad un programma di residenze all'interno della sua sede in Via Aleardi a Milano.

'The Residents' nel contesto di Studi Festival è l'occasione per festeggiare le tracce lasciate dai primi residenti e inaugurare con loro il ciclo di residenze future.

In mostra le tracce lasciate dalle residenze di Pamela Breda, Concetta Modica, Athena Corcoran-Tadd e Viola Yip.

Durante 'The Residents' sarà anche possibile visionare parte di Les Sublime Archive: saranno consultabili fisicamente i quaderni di appunti donati all'archivio e alcune delle ultime acquisizioni ancora in via di digitalizzazione.

La **Fondazione Arthur Cravan** è ispirata al performer dadaista A. Cravan ed ha l'obiettivo di supportare, produrre e promuovere idee e progetti artistici considerati "Irrealizzabili", "non convenzionali" e "Senza Futuro".

Les SublimesArchive è un archivio digitale di quaderni di appunti e note di autori e ricercatori provenienti da varie discipline. Un archivio dedicato alla condivisione della parte più pura (o impura), primaria e improduttiva della creazione e della generazione di idee. L'idea è di rendere consultabili i materiali più intimi del processo creativo che raramente sono accessibili e messi in mostra. Idee 'nude', altamente contagiose, poetiche e non ancora diventate opera(tive).
www.lessublimes.org

